

EVIG ART

Farver, lag og bevægelse

Om mig

Mit navn er Eva Vig, og jeg står bag EVIG ART.

Jeg arbejder intuitivt, men altid med stor opmærksomhed på balance, farvesammensætning og helhed. Mine værker opstår gennem lag af farver, struktur og bevægelse, hvor jeg bruger tid på at skabe dybde og detaljer, som gør, at maleriet bliver ved med at udvikle sig over tid.

Jeg fascineres af, hvordan farver kan påvirke stemninger og skabe nærvær i et rum. Derfor er det vigtigt for mig, at hvert værk er gennemtænkt i både udtryk, energi og komposition — kunst man kan vende tilbage til og blive ved med at opdage nye detaljer i.

Naturen er en vigtig inspirationskilde i mit arbejde, både i farverne, lyset og de organiske former. Mine værker bevæger sig mellem det abstrakte og et mere drømmende univers, hvor intuition og omhu går hånd i hånd.

Gennem de sidste mange år har jeg arbejdet målrettet med at udvikle mit billedsprog gennem kurser, højskoleophold og undervisning — blandt andet på Aarhus Kunstakademi og Engelsholm Højskole.

I december 2025 blev jeg udvalgt af Volsted destilleri til at markere deres 5-års jubilæum med kunst på etiketten til deres julegin. Her blev mit værk "Phønix" valgt som en del af den særlige jubilæumsudgivelse.

Ved siden af mit arbejde med maleriet arbejder jeg også med doodling som en kreativ og meditativ proces. Jeg underviser i både akrylmaling og doodling med fokus på fordybelse, kreativt flow og det at finde ro gennem det skabende arbejde. I 2026 afholdt jeg blandt andet et kursusforløb for Billund Kommune med fokus på "mindfulness med doodling".

I atelieret i Vejen arbejder jeg med akryl, mixed media og forskellige strukturer, som giver værkerne et levende og sanseligt udtryk.

Du er altid velkommen til at booke et besøg og opleve værkerne tæt på.

Baggrund og erfaring

Jeg har gennem de sidste 15 år arbejdet målrettet med at udvikle mit billedsprog og min tekniske tilgang til maleriet.

Gennem kurser, højskoleophold og undervisning — blandt andet på Aarhus Kunstakademi og Engelsholm Højskole — har jeg fordybet mig i arbejdet med farver, komposition, lag og struktur.

Mine værker har gennem årene været udstillet i kunstforeninger, virksomheder og udstillinger rundt omkring i Danmark.

Kurser og kunstnerisk udvikling

- 2019 – Krop og portræt med Enver Gashi
- 2020 – Portrætmaleri med Mette Lorentzen
- 2020 – Sommerskole på Aarhus Kunstakademi
- 2021 – Engelsholm Højskole med Anders Moseholm
- 2022 – Engelsholm Højskole med Jonas Pihl og Mette Rishøj
- 2023 – Engelsholm Højskole med blandt andre Mette Rishøj

Udvalgte udstillinger og samarbejder

- 2015–2018 Lokale kunstudstillinger, butikker og virksomheder
- 2019 Erritsø Sognehus, Turistkontoret i Bække, Kunstforening DLG Aarhus og Dechra Veterinary Products A/S
- 2020 Galleri Sønderborg og FlicFlac i Kolding
- 2021 Sct. Maria Hospice i Vejle
- 2022 Filosoffen i Odense, Kunstdage i Kolding, Art Festival Fredericia og Vejen Rådhus
- 2022/23 Repræsenteret i bogen “101 Kunstnere”
- 2023 Dansk Kraftvarmeværk i Kolding og EWII i Kolding
- 2024 Kunstdage i Kolding
- 2025 Volsted Distillery – jubilæumsudgivelse med værket “Phønix” på etiketten til deres julegin

Undervisning og kreative forløb

- Undervisning i akrylmaling og intuitive kreative processer
- Kurser i doodling med fokus på kreativ fordybelse og ro
- 2026 – Kursusforløb for Billund Kommune: “Zen med doodling”

Kontakt: info@evig-art.dk • EVIG ART • Atelier i Vejen